



LUNDI 31 OCTOBRE

CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes 20h00

### THE HOST 괴물 (2H01 - VOSTF)

DE BONG JOON-HO

avec Song Kang-Ho, Byeon Hie-bong, Park Hae-il

A Séoul, après des rejets toxiques de l'armée américaine, un monstre géant surgit de la rivière Han, alors que la population profite du soleil, autour du snack de la famille Park. Dans un mouvement de panique, Gang-Du, le fils du propriétaire, perd sa fille Hyun-Seo, enlevée par le monstre amphibie. La famille, dévastée par le chagrin, n'a alors pour but que de retrouver la bête.

C'est le moment ou jamais de voir ou de revoir sur grand écran un classique de la nouvelle vague coréenne qui vous fera mourir de rire et bondir de peur. À l'époque il s'agissait de la deuxième collaboration entre le réalisateur de "Parasite" qu'on ne présente plus et son acteur fétiche Song Kang-ho.

CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes 22h30

### MIDNIGHT SILENCE 미드나이트 (1H43 - VOSTF)

DE KWON OH-SEUNG avec Jin Ki-joo, Wi Ha-joon, Park Hoon...

Kyung-mi, jeune femme sourde-muette, croise une nuit la route de Do-sik, un tueur en série toujours à la recherche d'une nouvelle victime. Un jeu du chat et de la souris s'engage alors entre eux dans les ruelles nocturnes de Séoul...

Les rues de Séoul ne vous auront jamais parues aussi sombres et silencieuses dans ce thriller haute tension réalisé à la sauce coréenne. À l'image de Wi Ha-joon (Squid game), ici dans le rôle du psychopathe, Kwon Oh-Seung ne devrait désormais plus passer inaperçu après ce premier long-métrage.

## SOIRÉE HALLOWEEN

CINÉMA BONNE GARDE 23H59  
Costume effrayant recommandé aux spectateurs de la dernière séance pour clôturer le festival et échanger nos émotions sur les films dans l'effroi et la bonne horreur autour d'un verre.

## GRILLE DE PROGRAMME

### CINÉMA BONNE GARDE

CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes  
5,00€ / TR : 4,50 € / Carte Blanche : 3€

• VENDREDI 28 OCTOBRE : OUVERTURE DU FESTIVAL

BLUE CITY SEOUL 19H00  
Concert du duo E'Joung-ju & Simon Mary 19H40  
THE BOOK OF FISH 20H30

• SAMEDI 29 OCTOBRE 18H00

A GIRL AT MY DOOR

• DIMANCHE 30 OCTOBRE 15H00

YOUNG ADULT MATTERS

• LUNDI 31 OCTOBRE 20H00

THE HOST 20H00  
MIDNIGHT SILENCE 22H30  
Soirée after Halloween 23H59

### CINÉMA SAINT-PAUL

CINÉMA SAINT-PAUL / 38 Rue Julien Douillard, 44400 Rezé

Tarif : 5,80€ / TR1: 4,80€ / TR2 : 4€

• SAMEDI 29 OCTOBRE 20H45

LE DERNIER TRAIN POUR BUSAN

• LUNDI 31 OCTOBRE 20H30

ESCAPE FROM MOGADISHU

Billetterie sur place ou en ligne sur les sites des cinémas partenaires

ENVIE D'APPRENDRE LE CORÉEN À NANTES ? CONTACTEZ-LES !

Ecole Coréenne de Nantes

낭트한글학교

Ecole coréenne de Nantes

Tel : 06 24 61 65 18

email : ecolcoreenne44@gmail.com



Faculté des langues et des cultures étrangères (FLCE)

DU Langue, Culture et Arts coréens

Tel : 02 53 52 27 08

email : du.coreen@univ-nantes.fr

10ème édition du Festival Printemps coréen du 13 mai au 11 juin 2023

Retrouvez toute l'actu de l'association sur

[www.printempscoréen.com](http://www.printempscoréen.com)



LE PRINTEMPS CORÉEN PRÉSENTE

# FESTIVAL DU FILM CORÉEN NANTCO

2ÈME ÉDITION

DU 28 AU 31 OCTOBRE 2022

NANTES-REZÉ

CINÉ SAINT-PAUL  
CINÉ BONNE GARDE

CO-ORGANISÉ PAR  
LE CENTRE CULTUREL CORÉEN À PARIS  
EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU FILM CORÉEN À PARIS



VENDREDI 28 OCTOBRE

Le festival NantCo, dédié au cinéma coréen se veut accessible au plus grand nombre et propose donc une programmation variée qui satisfait la curiosité du public nantais pour la création cinématographique coréenne. Les films sont souvent chocs, mais dans le bon sens du terme. Le cinéma coréen nous fait passer du rire aux larmes avec une facilité déconcertante. Son genre, atypique, inclassable, oscillant sans cesse entre horreur et comédie, thriller et drame psychologique, nous bouscule et nous laisse sans défense. La vengeance, la lutte des classes ou encore l'impuissance d'un personnage face aux forces du destin, sont autant de thématiques récurrentes du cinéma coréen.

## SOIRÉE D'OUVERTURE

CINÉMA BONNE GARDE / 28 octobre à 19h00, au programme :

### PRÉSENTATION DE LA 2È ÉDITION DU FESTIVAL NANTCO

Intervention enregistrée de deux personnalités du cinéma coréen, M. Kim Dong-ho (ex-Président du Festival international du film de Busan) et M. Jang Kun-jae (réalisateur, scénariste et directeur de la photographie sud-coréen)

### 19H00 BLUE CITY SEOUL AVEC LA PRÉSENCE DU RÉALISATEUR JEONG SEONG-JUN

Jin Cheol, chauffeur de taxi, est incapable de faire une course longue-distance à cause d'une guitare qu'un jeune homme a laissée dans le taxi. En colère, Jin Cheol décide de vendre la guitare au marché des instruments de musique de Nakwon et reçoit un appel peu après. La personne au téléphone dit qu'il donnera 200 000 won à Jin Cheol s'il vient jusqu'à la bretelle d'autoroute avec la guitare.



Découvrez les débuts prometteurs de Jeong Seong-jun qui a remporté le prix FlyAsiana de la sélection ShortCuts du 16ème Festival du Film Coréen à Paris, avec ce court-métrage et qui nous fait l'honneur de sa présence à Nantes.

ENTRACTE : Soupe coréenne (7 €) et boisson

### 19H40 CONCERT

La musicienne d'origine coréenne E'Joung-ju est une spécialiste du geomungo ,qui perpétue la tradition de cet instrument millénaire tout en créant son propre style de fusion. Avec le contrebassiste Simon Mary, toujours en quête de passerelles entre le jazz et les différentes musiques du monde, ils forment un duo où la musique entraîne l'auditeur dans un univers sonore délicat.



### 20H30 PROJECTION DU FILM THE BOOK OF FISH

de Lee Joon-Ik  
(détails page suivante)



CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes 20h30

## THE BOOK OF FISH 자산어보 (2H06 - VOSTF)

DE LEE JOON-IK avec Sul Kyung-gu, Byun Yo-han, Lee Jeong-eun...

En l'an 1801, Chung Yak-jeon, érudit proche conseiller du roi, se voit exilé de la cour à la mort du souverain. Dans ce royaume à la culture confucéenne, sa foi catholique est très mal vue par la régente et son entourage. Persécuté, il est donc chassé loin de la capitale et assigné sur l'île d'Heuk-san, où son arrivée est un événement, notamment pour un jeune pêcheur du nom de Chang-dae.

Laissez-vous voguer au coeur de la dynastie Joseon à travers cette somptueuse fresque cinématographique en noir et blanc qu'on croirait filmée à l'encre de chine...



CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes 18h00

## A GIRL AT MY DOOR 도희야 (1H59 - VOSTF)

DE JUNG JULY avec Bae Doona, Kim Sae-Ron, Song Sae-Byeok...

Young-Nam, jeune commissaire de Séoul, est mutée d'office dans un village de Corée. Elle se retrouve confrontée au monde rural avec ses habitudes, ses préjugés et ses secrets. Elle croise une jeune fille, Dohee dont le comportement singulier et solitaire l'intrigue. Une nuit, cette dernière se réfugie chez la jeune femme qui avait été la seule à lui porter bienveillance. Mais son propre passé la rattrape ...

Loïn de l'image sublîmée de la Corée, cette œuvre remarquée à Cannes dans la catégorie "Un certain regard" vous permettra justement de voir sous un autre angle la société coréenne et ses faiblesses, au risque même de heurter la sensibilité de certains spectateurs.

CINÉMA SAINT-PAUL / 38 Rue Julien Douillard, 44400 Rezé 20h45

## LE DERNIER TRAIN POUR BUSAN

부산행 (1H58 - VOSTF)

DE YEON SANG-HO avec Gong Yoo, Yu-mi Jung, Ma Dong-seok...

Seok-woo, jeune homme d'affaires débordé, accepte de ramener sa fille Soo-an chez sa mère, dont il est séparé, à Busan. Ils embarquent dans un train, sans se douter que la ville qu'ils s'apprentent à quitter vient d'être contaminée par un dangereux virus transformant la population en morts vivants. Le train finit par quitter la gare mais une femme contaminée est parvenue à grimper à bord. Elle menace à présent l'ensemble des voyageurs.

Film asiatique de zombie par excellence et bien plus encore, que vous soyez fan du genre ou que vous souhaitiez juste sortir de votre zone de confort, ne ratez surtout pas le dernier train pour Busan !

SAMEDI 29 OCTOBRE

DIMANCHE 30 OCTOBRE



CINÉMA BONNE GARDE / 20 rue Frère Louis, 44200 Nantes

15h00

## YOUNG ADULT MATTERS

어른들은 몰라요 (2H08 - VOSTF)

DE LEE HWAN avec Lee You-mi, Ahn Hee-yeon, Lee Hwan...

Se-jin, 18 ans, n'aime rien tant que déambuler sur son skate pour oublier les problèmes qui s'accroissent autour d'elle. Sa rencontre avec Ju-yeong, 18 ans elle aussi, et deux garçons plus âgés va bouleverser son quotidien. C'est l'été et le quatuor va se mettre en quête d'argent, quitte à prendre des risques...

À la fois poétique et violent dans le fond comme dans la forme, le réalisateur et acteur, Lee Hwan, nous révèle avec soin les souffrances d'une jeunesse coréenne en quête d'identité que les adultes ne peuvent pas comprendre ou font mine d'ignorer.

LUNDI 31 OCTOBRE



CINÉMA SAINT-PAUL / 38 Rue Julien Douillard, 44400 Rezé

20h30

## ESCAPE FROM MOGADISHU

모가디슈 (2H01 - VOSTF)

DE RYOO SEUNG-WAN avec Kim Yun-seok, Jo In-sung, Huh Joon-ho...

Au début des années 90, la tension monte à Mogadiscio. Lorsque la guerre civile éclate dans les rues de la capitale somalienne, les ambassades de Corée du Sud et de Corée du Nord, prises entre les feux des forces gouvernementales et des rebelles, doivent trouver un moyen de s'en sortir. Quitte à laisser leurs différends diplomatiques de côté.

Que feriez-vous si vous n'aviez pas d'autre choix que de compter sur votre pire ennemi ? Ryoo Seung-Wan, servi par un casting de choc, répond à cette question en nous immergeant dans ce fait historique tragique où l'harmonie entre humour, émotion, action et morale est parfaitement ficelée pour nous tenir en haleine tout du long.